



**DROITS ET CITOYENNETÉ**  
**MIGRATIONS**  
**Lutte contre les DISCRIMINATIONS**  
**et le RACISME**

**Sélection d'outils pédagogiques**  
**OCTOBRE 2016**

**Expositions - DVD - Jeux**  
**Dossiers Pédagogiques**



Centre Lorrain d'Information pour le Développement  
et la Solidarité Internationale  
29, rue Guilbert de Pixérécourt  
54000 NANCY  
☎ 03 83 37 44 86  
✉ [clid@free.fr](mailto:clid@free.fr)  
[www.ritimo.org](http://www.ritimo.org)  
<http://clidritimo.free.fr>

# Migrations

*"Les gens heureux ne migrent pas. Quitter ses proches, la terre de ses ancêtres, le monde de l'enfance, son univers culturel et linguistique, ses repères... Celles et ceux qui se lancent sur les chemins incertains de l'exil le font d'abord par désespoir, poussés par les guerres, les persécutions, les disettes, la misère. Avec à l'arrivée, l'irruption d'une autre forme de détresse, un rendez-vous avec la précarité."*

Extrait du livre d'entretiens du professeur Marc Gentilini avec le journaliste Jean-Philippe Caudron *Tempérer la douleur du monde*, Bayard, Editions Centurion, 1996.

À l'échelle de la planète, **la plupart des migrants quittent un pays du Sud (3 sur 4) et se déplacent vers un autre pays du Sud.**

Plus lourdement qu'aux portes de l'espace Schengen, plus discrètement aussi, les défis de l'immigration se jouent, souvent dans la violence, aux frontières internes de l'Afrique. »  
(extrait de « L'autre immigration africaine » de Philippe Bernard).

Ainsi, en 2015, près de 250 millions de personnes n'habitent pas dans leur pays ou région d'origine. Dans leur grande majorité, les migrants sont obligés de fuir à cause de situations de guerre, de persécutions ou de grands aménagements. La pauvreté, la recherche d'un travail ou simplement l'espoir d'une vie meilleure poussent aussi des millions de personnes à s'exiler dans l'espoir de trouver mieux ailleurs.

À l'époque actuelle, bien que l'on en parle beaucoup plus qu'avant, les migrations sont loin d'atteindre l'ampleur de celles des deux siècles précédents. En effet, les personnes résidant dans un autre pays que celui d'origine représentent 3,3 % de la population mondiale (Organisation internationale des migrations, 2015).

*Extrait de ritimo.org*

## **RACISME – PREJUGES – DISCRIMINATION**

Aujourd'hui, le racisme est présent partout en Europe. Nationalismes, communautarismes, discours réducteurs, ségrégations... sont des sujets dont on traite tous les jours dans les médias. La problématique du racisme et des discriminations en général reste donc malheureusement très actuelle.

Ces discriminations prennent différentes formes. Et elles peuvent toucher différentes catégories de populations, différents groupes sociaux. Ainsi, les mécanismes qui conduisent à la discrimination raciale sont régulièrement les mêmes que ceux qui conduisent aux discriminations basées sur l'origine sociale ou économique, sur un handicap, sur l'âge, sur le sexe,...

Et puis, sans doute plus difficile à accepter, les discriminations concernent tout le monde : chacun de nous est susceptible de développer des comportements racistes et discriminatoires.

Les préjugés et les stéréotypes conduisent à la discrimination car ils enferment souvent l'autre dans une vision très négative.

Comprendre les mécanismes qui conduisent au racisme et à la discrimination permet de les reconnaître et de se remettre en question.

# MIGRATIONS – DISCRIMINATIONS - RACISME

## SOMMAIRE

### I. Droits humains

Expositions .....	page 4
Documents pédagogiques, DVD, mallettes .....	pages 5 à 8
Jeux .....	pages 8 à 9

### II. Migrations, immigration, sans-papiers, droit d'asile

Expositions .....	page 10
Dossiers pédagogiques .....	pages 10 à 13
DVD .....	pages 13 à 14
Mallettes pédagogiques .....	pages 15 à 16
Jeux .....	pages 16
Livres pour enfants .....	pages 17 à 18
Livres .....	pages 18 à 20

### III. Lutte contre les discriminations et le racisme

Documents téléchargeables, sitographie.....	pages 21 à 22
Dossiers pédagogiques.....	pages 22 à 25
DVD .....	pages 25 à 26
Jeux .....	pages 26 à 27
Livres pour enfants .....	pages 27 à 29
Livres .....	pages 29 à 30

*Ce catalogue n'est pas exhaustif. Il ne présente que les ressources du CLID (dossiers pédagogiques, documents, expos, DVD, vidéos, jeux...) permettant d'introduire un débat public, de mener à bien un projet d'action éducative.*

**RITIMO est un réseau de centres de documentation et d'information dont le CLID est membre fondateur.**

**Un catalogue unique consultable sur le site [www.ritimo.org](http://www.ritimo.org) vous permet d'interroger les fonds documentaires de 40 lieux en France.**

# DROITS HUMAINS

## EXPOSITIONS

### **Mafalda et les droits de l'enfant**

[UNICEF](#), 2010. –

10 panneaux: papier plastifié; 51x64 cm, 0,574 kg.

Kit pédagogique comprenant 10 affiches en couleur et 10 fiches pédagogiques.

Titres des panneaux :

- 1) J'ai droit...à un nom, à une nationalité, et à une famille
- 2) J'ai droit... à la santé
- 3) J'ai droit... à une alimentation suffisante et équilibrée
- 4) J'ai droit... à l'éducation
- 5) J'ai droit... à l'égalité
- 6) J'ai droit... à la protection contre les mauvais traitements et l'exploitation
- 7) J'ai le droit... de ne pas faire la guerre ni de la subir
- 8) J'ai le droit... d'être secouru et d'avoir un refuge
- 9) J'ai le droit... de penser, de donner mon avis, d'être écouté et de pratiquer ma religion
- 10) J'ai le droit aux loisirs.

Dossier pédagogique (une page par panneau) avec des activités.

Jeux, témoignages. Biographie de Mafalda, petite fille imaginaire née en Argentine en 1964.

Texte abrégé des articles de la Convention internationale des droits de l'enfant. .

**Résumé** : En reprenant certains articles de la Convention Internationale des Droits de l'enfant, cette exposition montre qu'il reste beaucoup à faire dans de nombreux pays pour que les enfants aient une vie acceptable. Des témoignages variés viennent appuyer cette argumentation. Malgré certains points positifs, le constat est accablant dans les domaines de la santé, de l'alimentation, de l'éducation et l'exploitation économique par le travail.

**Public cible** : 5ème;6ème;Cycle 2;Cycle 3

**CLID E 44**

### **Le travail des enfants : des champs aux mines : plus de 200 millions d'enfants exploités**

[UNICEF FRANCE](#). - 2007/07. –

10 panneaux: papier plastifié; 30x42 cm, 0,250 kg.

Kit pédagogique comprenant 10 affiches (photos) en couleur et 10 fiches pédagogiques avec des activités. Témoignages. Bibliographie sur le travail des enfants, sitographie. Texte abrégé de la Convention internationale des droits de l'enfant. .

**Résumé** : L'UNICEF met ici l'accent sur les articles de la Convention internationale des droits de l'enfant qui traitent du travail des enfants. En effet, des enfants parfois très jeunes sont astreints à un travail pénible, nuisible pour leur santé et qui, en les privant de toute scolarité, compromet leur droit à l'éducation. Les secteurs d'activité qui emploient le plus d'enfants dans ces conditions sont l'agriculture (69 pour cent), les services (22 pour cent) et enfin l'industrie (9 pour cent).

**Public cible** : Collège

**CLID E 45**

## 1) Droits de l'homme

### **De la paix aux droits de l'homme & vice versa : Des droits de l'homme à la paix & vice versa**

*ILES DE PAIX, Coordinateur. - HUY [BELGIQUE] : ILES DE PAIX, 2008. - 86 P.*  
Bibliographie, webographie, photographies en noir et blanc.

Les 30 articles de la Déclaration universelle des Droits de l'Homme sont suivis de textes et de réflexions diverses.

**Résumé :** Un double recueil de textes et citations balise les thèmes de la paix et des droits humains. Cet ouvrage, conçu pour les élèves des trois dernières années de l'enseignement secondaire, ces textes, ces pensées, peuvent servir à beaucoup d'autres enseignants, dans le cadre des cours d'histoire, de philosophie, de morale ou de religion, de sciences humaines et/ou sociales, etc... Ils veulent être une invitation à la réflexion, à la confrontation d'idées et source documentaire d'exposés ou de dissertations.

**Public cible :** Adulte ; Collège ; Enseignant ; Lycée

**CLID 3477 CU**

### **Aborder les droits et devoirs humains avec Martial le Martien : Dossier pédagogique de l'enseignant**

*ILES DE PAIX; GOSSUIN, Florence, Illustrateur; FRERES, Marie, Illustrateur. - HUY [BELGIQUE] : ILES DE PAIX, 2007.*

19 P.: ill. en noir et blanc.+ Livret "Martial le Martien".

Activités, annexes.

Le livret pédagogique s'articule autour des grands axes suivants :

- \* Découverte
- \* Les préjugés
- \* Le droit à un environnement sain
- \* Le droit à l'enseignement
- \* La liberté d'expression
- \* Le droit à l'alimentation
- \* Le droit à la propriété
- \* Le droit au respect de son intégrité
- \* Le droit à la santé
- \* Et ailleurs dans le monde ?
- \* Synthèse et conclusion.

**Résumé :** Il convient que chacun puisse bénéficier d'un environnement sain et de vivre dans la dignité. Il s'agit de pouvoir construire son avenir de choisir son projet de vie. Les droits fondamentaux de la personne humaine, notamment repris dans la Déclaration universelle des droits de l'homme, correspondent à ces attentes. Martial le Martien est une publication qui entend déclencher la réflexion de l'enfant sur ces questions et lui faire appréhender leur importance.

**Public cible :** Enseignant

**Est accompagné de**

Martial le Martien / ILES DE PAIX (2007)

L'histoire se déroule principalement à l'école. Exception faite de Martial le Martien, qui offre une possibilité de prise de recul, tous les personnages sont des membres de la communauté scolaire tels que les enfants en rencontrent quotidiennement. Le personnage de Martial, issu

d'une autre planète, observe avec curiosité les us et coutumes de notre pays. Il suggère ainsi que ces habitudes, que nous ne voyons même plus, ne sont pas forcément naturelles. Son intervention met notre mode de vie en perspective et permet d'en interroger la logique, les atouts et les limites.

### **CLID boîte Droits de l'homme**

### **Les enfants du monde nous racontent : Regards sur les droits de l'enfant**

DVD-vidéo avec 7 documentaires (200 minutes env.)

DVD-ROM avec du matériel complémentaire, des suggestions pédagogiques et des fiches pratiques

Recommandé dès l'âge de 10 ans

Dans sept documentaires d'une demi-heure, des enfants racontent de quelle manière ils vivent, sont logés, mangent, travaillent, jouent, vont à l'école. Ils lèvent le voile sur leurs sujets de préoccupation et leurs peines et nous révèlent leurs rêves, leurs vœux et la manière dont ils voient leur avenir.

**CLID DVD 50**

### **L'énergie de l'espoir**

*Réalisé par Jean-Marie Fawer, 2008, 52 min. VF, Documentaire.*

Ils ont entre 16 et 18 ans. Ils ont fui leur pays : l'Angola, la Guinée ou la Russie. Après des parcours d'une grande violence, ils débarquent clandestinement à Strasbourg. Pour l'administration, ce sont des «mineurs étrangers isolés ». Pour d'autres - éducateurs, juristes, citoyens - ce sont des enfants qu'il ne faut pas « laisser tomber ». Ils découvrent alors des jeunes dont l'énergie à se reconstruire en France est bouleversante.

**CLID DVD 47**

### **C'est le droit des enfants !**

*Dominique DIMEY – Acte Sud Junior/Naïve – UNICEF*

Qu'ils s'appellent Manitra, Romain, Lena ou bien Amadou, quels que soient la couleur de leur peau, leur religion, le pays où ils vivent, tous les enfants du monde ont les mêmes droits. Le conte permet à un enfant d'ici de rencontrer les enfants d'ailleurs et de prendre conscience de leurs difficultés et du non respect des droits de l'enfant. Chaque conte se trouve sur un DVD et correspond à une chanson composée par Dominique Dimey sur le CD soutenu par l'UNICEF : « C'est le droit des enfants ».

7-11 ans

**CLID 3199 N**

### **Les enfantastiques**

AIDE ET ACTION ET Monsieur NÔ – ED. 2003

Un CD de 11 nouvelles chansons écrites avec des enfants, chantés par des enfants, pour d'autres enfants.

Les thèmes abordés dans les chansons sont en rapport avec des problématiques telles que le développement durable, l'éducation ou encore la culture.

DVD 48 mn

8 – 11 ANS –

**CLID DVD- CD 38**

### **Les petits écoliers (2006)**

*GRAD - Collection ENFANTS D'ICI, ENFANTS D'AILLEURS*

Mark, petit Néerlandais, Jans et Luisa, qui est péruvienne, nous guident dans leur école primaire qui privilégie l'enseignement individualisé, l'entraide... assez éloignée des usages en école traditionnelle. Luisa ne peut être scolarisée qu'à mi-temps, faute de

place. Vues sur les cours, les horaires, la restauration, les récréations. Ici comme là-bas, les enfants qui doivent apprendre dans une langue qui n'est pas la leur rencontrent des problèmes.

IMMIGRE AUX PAYS-BAS, INDIENS AU PEROU - CYCLE 3  
**CLID DVD 3**

### **Le temps de la fête (1996)**

*GRAD - COLLECTION « ENFANTS D'ICI, ENFANTS D'AILLEURS »*

Au Burkina Faso, un jeune garçon de douze ans nous fait participer à la fête du mouton (Tabaski) qui, dans la religion musulmane, rappelle le sacrifice d'Abraham ; le village entier participe à la fête, prépare et échange des repas entre voisins (le sacrifice du mouton est évoqué plus que vu). En Inde, on fête Ganesh, dieu de la sagesse et de la chance. Arun, enfant de la caste des Brahmanes va pour la première fois présider la fête dans son école. Dans la ville, tout le monde participe aux festivités. Un regard sur les autres religions, non concernées par Ganesh...

BURKINA FASO, INDE - CYCLE 3

**CLID DVD 4**

### **Les petites ménagères (1995)**

*GRAD, LECOMTE Benoît - COLLECTION ENFANTS D'ICI, ENFANTS D'AILLEURS.- 2 fois 10 mn -*

Il s'agit de nous faire découvrir les gestes quotidiens, les travaux et les jeux, la vie familiale et sociale de deux enfants : l'un vit en Inde et l'autre au Pérou. Vivre dans la caste des intouchables ou au bord de l'Amazone revient au même par rapport aux tâches ménagères : autonomie et responsabilités sont de pairs. Mais comme tous les enfants du monde, le jeu tient une place importante au milieu de leurs activités.

INDE, PEROU - CYCLE 3

**CLID DVD 10**

### **Le temps de la classe (1996)**

*GRAD, LECOMTE, Benoît - COLLECTION ENFANTS D'ICI, ENFANTS D'AILLEURS*

Au Sénégal comme en Inde, tous les enfants ne sont pas scolarisés, malgré les efforts de l'Etat pour l'éducation. Et ceux qui fréquentent l'école, ne le font pas toujours dans d'excellentes conditions. Avec Thierno du Sénégal et Virama de l'Inde, nous découvrons des classes surchargées, des enseignants débordés, des méthodes d'enseignement pas toujours adaptées, mais aussi des enseignants enthousiastes et des écoliers appliqués. Cette vidéo est un excellent moyen pour les enfants de se poser des questions très concrètes sur la vie d'enfants d'autres pays. (Résumé de la jaquette)

SENEGAL, INDE - CYCLE 3

**CLID DVD 11**

### **Punki et Ganshyam, des jumeaux en Inde**

*GRAD - Collection « ENFANTS D'ICI et ENFANTS D'AILLEURS »*

Dans l'Inde des années 90, l'égalité entre les sexes est loin d'être réalisée, surtout dans les campagnes. La vie des jumeaux (Punki, la fille et Ganshyam, le garçon) nous en donne la preuve. CYCLE 3 - **CLID DVD 37**

### **De la rue à la danse**

*23 mn*

A Bamako ou ils vivent, on les appelle « les enfants de la rue » mais une rencontre avec la chorégraphe haïtienne Kettly Noël changea leur destin. Ce document relate une

expérience exceptionnelle d'insertion par l'art grâce à la force de vivre et la volonté de ces quatre jeunes africains pour s'en sortir et se forger leur propre destin. -

**DVD 43**

### **Apprenons à vivre ensemble : le b a ba de la solidarité**

*Jocelyne RICHAUD, Catherine ROUHIER, Emmanuelle ROBERT - Les Editions de la Cigale - ECOLE DE LA PAIX ed. 2002*

Un outil pour l'apprentissage avant le CP du respect et du vivre ensemble sous toutes ses formes.

Un guide + 2 CD

MALLETTE PEDAGOGIQUE Maternelle Grande Section CLID M 19

MALLETTE PEDAGOGIQUE Maternelle Moyenne Section CLID M 20

## **JEUX**

### **A la rencontre des enfants du Sud**

*POITIERS : ORCADES, 2001*

Jeu complet comportant règle, plans, cartes, fiches. Matériel complémentaire à se procurer : 6 pions, 6 dés, 6 stylos. Après le jeu, possibilités de prolongements : dessin, poèmes, peintures, collages, lecture, explication de la Convention sur les Droits de l'Enfant.

Le but du jeu pour chaque équipe est de reconstituer l'histoire d'un enfant du Sud en récupérant les cartes, textes, photos qui composent son récit. Les enfants découvrent ainsi le mode de vie de garçons et filles de 9 à 13 ans dans plusieurs pays (Equateur, Brésil, Philippines, Inde, Côte d'Ivoire, Madagascar), le travail des enfants en milieu rural, et la découverte de produits agricoles peu connus en France à l'état brut : café, thé, banane, riz, cacao, canne à sucre.

**CLID J 56**

**Droits devant !** : jeu des sept familles sur le thème de la convention internationale des droits de l'enfant

*FRANCE : PARIS-HYERES COMMUNICATION, 2004*

Jeu type des 7 familles ; 45 cartes couleur.

Comme tout jeu de 7 familles, le but est de constituer un maximum de familles complètes. Il y a 6 familles à reconstituer axées chacune sur un droit précis pris en compte dans la Convention : apprendre ; égalité ; exister ; jouer ; parler ; protéger ; santé. Chaque famille comprend 6 cartes identifiées par une catégorie : droits ; interdits ; Monde ; famille ; savoir ; France. L'intérêt n'est, bien sûr, pas dans le fait de reconstituer les familles mais de répondre, avant d'obtenir une carte, à la question qui figure sur chacune d'elles. Ces questions permettent aux enfants d'approcher d'une façon très ludique le contenu de la Convention et de prendre conscience des droits liés à leur condition spécifique d'enfant.

**CLID J 61**

### **Astérix et le tour des droits**

Ce jeu virtuel convient aux élèves des écoles élémentaires ainsi qu'aux collégiens. Il fonctionne selon le même principe que le traditionnel jeu de l'oie. Pour se déplacer, les

joueurs sont invités à répondre à des quiz plus ou moins difficiles sur la Convention internationale des droits de l'enfant. Le plateau de jeu ainsi que les pions virtuels sont illustrés par les personnages de la bande dessinée Astérix d'Albert Uderzo. Le jeu est accessible on-line (1 à 4 joueurs) et existe également en version imprimable grand format, adaptée à une utilisation en classe ou en centre de loisirs.

**CLID J 75**

### **Passeport citoyen du monde : Voyagez avec l'Unicef pour découvrir les droits de l'enfant ! UNICEF. - 2010.**

Jeu de sensibilisation.: 11 fiches de 4 pages chacune. 25 passeports. 1 carte du monde (A3).; Fiches.+ Fiche de l'enseignant.

Edité vers 2010.

Comprend 10 fiches pédagogiques :

- \* Le droit à la paix.
- \* Le droit d'être protégé de l'exploitation.
- \* Le droit à l'alimentation.
- \* Le droit à la protection.
- \* Le droit à l'éducation.
- \* Le droit à une famille.
- \* Le droit à l'identité.
- \* Le droit à l'expression.
- \* Le droit à la santé.
- \* Le droit à l'égalité.

**Résumé :** A chaque thème des 10 fiches correspond un pays et un droit qui y est bafoué. L'enseignant attribue ce pays à un joueur, qui doit se mettre en situation dans le pays et faire le nécessaire pour rétablir le droit. Quand le jeu est terminé, il reçoit un visa à coller dans son passeport "Citoyen du Monde". Ce visa est aussi une pièce de puzzle qui permet de reconstituer le logo de l'Unicef.

**Public cible :** 6<sup>ème</sup> ; Cycle 2 ; Cycle 3 ; Enseignant

**CLID J 102**

### **Jeu des sept enfants**

*CCFD*

(4-6 joueurs)

Jeu des 7 familles : sensibilisation aux conditions de vie des enfants dans différents pays du monde et sous différents régimes politiques.

**CLID J 40**

### **Cinq cruzeiros**

*S.L. : S.N., S.D.*

Ce jeu n'exige qu'un minimum de connaissances de la réalité. Il peut même servir de point de départ à un travail sur la situation des enfants dans les pays du Sud. On peut utiliser certaines des cartes événement pour susciter des réactions et une discussion.

Les joueurs jouent le rôle des enfants de la favela. Ils se rendent dans les quartiers riches, pour essayer de réunir la somme de 5 cruzeiros, minimum vital pour assurer la survie de la famille. Ils ne peuvent rentrer que quand ils ont réuni cette somme. Les cartes questions sur le Brésil permettent aux joueurs d'avancer plus vite sur le parcours du retour. Le jeu comprend 1 plan de jeu, des cartes questions et des cartes événement, des "cruzeiros". Il nécessite 4 pions et 1 dé.

**CLID J 6**

## **Inde : A la rencontre de la différence : Un jeu dont vous êtes les héros**

*MONTPELLIER : CCFD, 2002 - CLID J 51*

Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement. Jeu coopératif.

Chaque joueur (ou équipe de joueurs) se voit attribué le rôle d'un enfant indien, Philippa, Shardi ou Bhagavan. Il reconstitue ses conditions de vie et son parcours en répondant à des questions : à chaque fois, il doit faire un choix de vie. Le but du jeu est de faire découvrir le quotidien d'un adolescent indien et de voir les différences et les similitudes qu'il peut exister entre cette existence et la vie d'un enfant en France



# MIGRATIONS - IMMIGRATION - SANS PAPIERS - DROIT D'ASILE

## EXPOSITION

### **Halte aux préjugés sur les migrations**

*RITIMO, Coordinateur ; CCFD-TERRE SOLIDAIRE, Coordinateur (2014)*

8 panneaux ; 60 x 80 cm.

<http://www.ritimo.org/article5174.html>

Une exposition coproduite par Ritimo et le CCFD-Terre Solidaire pour battre en brèche les idées reçues.

Cette exposition est inspirée du petit Guide de survie pour répondre aux préjugés sur les migrations. 7 préjugés sur les migrations sont passés au crible de données chiffrées qui démontrent que les fantasmes et les peurs faussent la plupart des représentations sur ce thème. Cette exposition donne aussi des pistes pour s'engager auprès des migrants.

Elle se compose de 8 panneaux 60 x 80 cm :

Panneau 1 : Qui sont les migrants ?

Panneau 2 : Une "invasion fantasmée"

Panneau 3 : Des frontières fermées

Panneau 4 : Les immigrés remplissent les caisses de l'État

Panneau 5 : Les travailleurs immigrés sont exploités

Panneau 6 : Les immigrés ne sont pas des délinquants

Panneau 7 : Les immigrés sont discriminés

Panneau 8 : Mieux vivre ensemble

**Public cible** : 3<sup>ème</sup> ; Enseignant ; Lycée

**CLID E60**

### **Les migrations pour vivre ensemble (2004/10) mis à jour en 2014**

*CDATM*

Présentation des migrations internationales, dans le temps et dans le monde.

Trois parties :

\* Pourquoi les migrations ? Historique et réfutation d'idées reçues sur le sujet.

\* Migrations internationales et aide au développement durable.

\* Migrations et citoyenneté (droits des migrants).

**CLID E 32**

## DOSSIERS PEDAGOGIQUES

### **Crise mondiale des réfugiés : de l'esquive au partage des responsabilités**

Index AI : POL 40/4905/2016

Date de publication : 4 octobre 2016

**Document téléchargeable**

[https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr%2F32864e5c-6d9b-4225-9943-8fee13461b68\\_pol\\_40\\_4905\\_2016\\_ext\\_fra.pdf](https://amnestyfr.cdn.prismic.io/amnestyfr%2F32864e5c-6d9b-4225-9943-8fee13461b68_pol_40_4905_2016_ext_fra.pdf)

## **Répondre aux préjugés sur les migrations : Petit guide de survie (Ed. 2013 et réédition 2015)**

*RITIMO*

À travers le démontage de dix idées reçues courantes sur les migrations, ce petit « guide de survie » montre qu'il est possible de résister aux manipulations électoralistes et idéologiques qui voudraient faire des migrants la source de tous nos problèmes. Il donne des arguments et des chiffres basés sur des statistiques officielles qui permettent d'invalider ces préjugés et de percevoir les migrations comme une richesse économique, sociale et culturelle, et même comme le seul avenir possible pour notre planète mondialisée.

Cette petite brochure offre également des pistes pour être citoyen et solidaire des migrants au quotidien.

Collège ; Lycée

**CLID 3432 RI**

## **Petit guide pour lutter contre les préjugés sur les migrants. Réédition.**

[LA CIMADE](#). - [PARIS : LA CIMADE](#), 2011. –

16 P.

Bibliographie. Lexique. .

Ce petit document tente de répondre à un certain nombre de préjugés : "On ne peut pas se laisser envahir par la misère du monde", "C'est tellement facile de venir en France", "C'est la crise, il n'y a pas de place pour tout le monde", "Ils sont tous voyous, on ne se sent plus en sécurité", "On ne se sent plus chez nous". Il plaide pour une résistance quotidienne.

**CLID 3458 SO**

## **Livret pédagogique Résonances**

*CONSEIL REGIONAL DE BRETAGNE, Coordinateur; CRIDEV, Coordinateur. - 2011. - 44 P.*

Ce livret accompagne l'album "Résonances, les jeunes, l'engagement, le monde... 12 récits en BD", résultat d'un projet mené en 2010-2011 avec une centaine de jeunes de Bretagne et d'ailleurs, à l'initiative du Conseil Régional de Bretagne.

Ce livret donne des repères sur l'EADSI (Éducation au Développement et à la Solidarité Internationale) en éducation populaire et en milieu scolaire puis il propose 12 fiches pratiques d'animation sur 4 thèmes : les représentations interculturelles, les interdépendances mondiales, les migrations et la consommation responsable.

**Public cible** : 3<sup>ème</sup> ; Enseignant ; Lycée

**CLID 3410 CU-EAD**

## **Les migrations pour vivre ensemble (2004/10)**

*RITIMO:*

Ce dossier présente des réductions des panneaux de l'exposition, des éléments de référence concernant les textes de l'Education Nationale, des articles d'approfondissement sur les sujets abordés dans l'exposition. Il propose des activités pour poursuivre la réflexion. Bibliographie et sitographie.

Cycle 3 ; Collège ; Lycée

**CLID boîte Migrations**

## **Les migrations pour vivre ensemble / En 48 fiches de travail (2004/10)**

*RITIMO*

A travers des fiches de travail et d'activités, les objectifs de ce dossier sont de favoriser la compréhension de la campagne "Demain le Monde... : Les migrations... pour vivre ensemble"; de faire découvrir les différents aspects de ces migrations, au niveau local, national, européen et international; d'ouvrir à une perspective de coopération Nord-Sud et de

proposer des annexes documentaires variées et interactives. Les enfants vont comprendre que migrer est un droit pour tous et que les migrations sont une chance à la fois pour le pays d'accueil et le pays d'origine.

Cycle 3 ; 6<sup>ème</sup> ; 5<sup>ème</sup>

### **CLID boîte Migrations**

#### **Dossier enseignants : éduquer au développement avec sa classe : 6 fiches pédagogiques pour le cycle 2 et le cycle 3**

*CCFD-TERRE SOLIDAIRE; GAULUÉ, Anne-Sophie, Coordinateur; VINCENS, Pascal, Directeur de publication, rédacteur en chef. - 2012/09. - 42 P.: ill.*

Dessins, jeux, quizz, cartes. Bibliographie.

Composé de 6 fiches pédagogiques :

- \* Manger équilibré au Nord et au Sud ;
- \* Nous sommes tous des oiseaux migrateurs ;
- \* Des choix pour la paix ;
- \* Droits devant!
- \* Dis-moi d'où je viens ?
- \* Les droits des femmes hier et aujourd'hui ;

Liens avec les programmes pédagogiques mentionnés au B.O.

Pour sensibiliser au développement et à la solidarité, le CCFD-Terre Solidaire propose un cahier de 6 dossiers pédagogiques portant sur les thématiques suivantes : souveraineté alimentaire, partage des richesses financières, paix et résolution des conflits, migrations internationales, égalité femmes/hommes et économie sociale et solidaire. Chaque dossier indique les liens avec les programmes scolaires, indique le déroulement des activités proposées et donne des compléments d'information pour l'enseignant.

**Public cible** : Cycle 2 ; Cycle 3 ; Enseignant

**CLID 3426 CU**

#### **Dossier enseignants : éduquer au développement avec sa classe : 6 fiches pédagogiques de la 5e à la 3e**

*CCFD-TERRE SOLIDAIRE; GAULUÉ, Anne-Sophie, Coordinateur; VINCENS, Pascal, Directeur de publication, rédacteur en chef. - 2012/09. - 42 P.: ill.*

Exercices, jeux, quizz, cartes. Bibliographie.

Composé de 6 fiches pédagogiques :

- \* Sahel : en finir avec la faim ?
- \* Passez la frontière ;
- \* Vivre en paix ici et là-bas ;
- \* Qui veut gagner des millions ?
- \* Cacao business ;
- \* Publicité et égalité hommes/femmes ;

Liens avec les programmes pédagogiques mentionnés au B.O.

Pour sensibiliser au développement et à la solidarité, le CCFD-Terre Solidaire propose un cahier de 6 dossiers pédagogiques portant sur les thématiques suivantes : souveraineté alimentaire, partage des richesses financières, paix et résolution des conflits, migrations internationales, égalité femmes/hommes et économie sociale et solidaire. Chaque dossier indique les liens avec les programmes scolaires, indique le déroulement des activités proposées et donne des compléments d'information pour l'enseignant.

**Public cible** : collège

**CLID 3427 CU**

## **Dossier enseignants : éduquer au développement avec sa classe : 6 fiches pédagogiques de la Seconde à la Terminale**

*CCFD-TERRE SOLIDAIRE; GAULUÉ, Anne-Sophie, Coordinateur; VINCENS, Pascal, Directeur de publication, rédacteur en chef. - PARIS : CCFD-TERRE SOLIDAIRE*

Exercices, textes de réflexion, jeux, quizz, cartes. Bibliographie.

Composé de 6 fiches pédagogiques :

- \* Le droit à l'alimentation : un droit pour tous ?
- \* Omar & Yasmina ;
- \* Le dessous des armes ;
- \* Paradis Fiasco ;
- \* Banana Corp ;
- \* Pas de sécurité alimentaire sans égalité hommes-femmes. .

Pour sensibiliser au développement et à la solidarité, le CCFD-Terre Solidaire propose un cahier comportant 6 dossiers pédagogiques portant sur les thématiques suivantes : souveraineté alimentaire, partage des richesses financières, paix et résolution des conflits, migrations internationales, égalité femmes/hommes et économie sociale et solidaire. Chaque dossier indique les liens avec les programmes scolaires, le déroulé de l'activité, donne des informations complémentaires pour l'enseignant et des pistes d'action pour aller plus loin.

**Public cible** : Enseignant; Lycée - **CLID 3428 CU-EAD**

### **Céline et Mehdi chez les Roms en Albanie (S.D.)**

*CCFD*

Le conte raconte les vacances de Céline et Mehdi dans un petit village algérien, et la découverte par Céline d'une autre culture et d'une autre religion. Le jeu, composé de trente cartes, consiste à former des phrases simples (sujet-verbe-complément) dont les sujets sont des noms empruntés au conte. Le dossier pédagogique propose d'autres activités : écriture arabe, cuisine, fêtes...

Primaire

**CLID M 12**

### **Roms Gitans Manouches citoyens à part entière : Dossier éducateurs**

**2005/2007 (2005/09) / Valérie RODRIGUEZ**

Ce dossier Educateur consacré aux "gens du voyage" est composé de trois parties. La première, assez généraliste, présente le thème et les outils disponibles appropriés; elle rappelle les objectifs et les moyens de l'éducation au développement pour les classes primaires, les collèges et les lycées. La seconde partie donne des informations sur les Roms, les Gitans et les Manouches et montre comment le CCFD s'engage pour faire reconnaître les droits de ces populations. La dernière partie se compose de kits pédagogiques pour organiser une animation sur ce thème. Ciblée sur quatre tranches d'âge : 5-8 ans, 8-11 ans, 11-15 ans et 15-18 ans.

**CLID Boîte MIGRATIONS**

### **Télédoc : Le dessous des cartes : les migrations - 2009**

*CNDP – GALLICE Français*

Fiche pédagogique et fiche élève téléchargeables pour accompagner la projection des séquences du DVD « Le dessous des cartes : les migrations » :

Pourquoi part-on ? ; Le parcours de l'immigration ; Que fait l'union européenne ?

<http://www.cndp.fr/TICE/teledoc/>

**Chercher refuge (2007)***THE UN REFUGEE AGENCY*

C'est une réalisation de jeunes faites pour des jeunes, à travers sept témoignages. Les principes de la charte des Nations Unies sont relatés pour rapport au maintien de la paix et de la sécurité internationale, le respect des droits de l'homme et des libertés fondamentales.

Collège ; Lycée

**CLID DVD 19**

**Le dessous des cartes : Migrations**

*VICTOR, Jean-Christophe, Coordinateur. - PARIS : ARTE EDITIONS, 2009.*

Le Dessous des Cartes consacre un nouveau DVD aux Migrations : c'est un phénomène mondial, complexe, aux causes multiples.

Pour éclairer un débat complexe et souvent partisan, le magazine de géopolitique consacre 9 séquences aux migrations internationales, au cœur tout à la fois des questions de survie, d'identité, de sécurité, d'économie et de développement. Il rétablit quelques vérités sur la réalité souvent surestimée du poids des flux migratoires ainsi que sur l'efficacité réelle des politiques de fermeture des frontières.

Les 9 émissions : Pourquoi part-on ? Les errances de l'émigration ; De nouveaux murs ; Migrations : les fausses menaces ; Histoire du droit d'asile ; Que veut l'Union Européenne ? L'Afrique prend soin de l'Europe ; Les flux financiers des émigrés ; Les nouveaux réfugiés du climat.

Un livret et un chapitrage détaillé permettent une approche séquencée de chaque émission.

<http://www.arte.tv/fr/dvd-migrations-le-dessous-des-cartes>

Voir aussi le TéléDoc : Le dessous des cartes :les migrations

<http://www.cndp.fr/TICE/teledoc/>

Collège ; lycée

**CLID DVD 61**

**Les Roms : la mémoire retrouvée (2003)**

*Benoit CALIFANO*

Ce document traite successivement du souvenir du génocide des Tziganes par les nazis et de leur internement dans des camps en France. Puis de la situation très difficile dans laquelle se trouvent les Roms en Roumanie où ils forment 10 pour cent de la population, mais où ils sont marginalisés et rejetés, beaucoup plus que sous Ceausescu. La dernière partie concerne les Tziganes qui étaient totalement intégrés au Kosovo et qui ont fui en raison de la guerre; parqués dans les camps en Macédoine, ils demandent l'asile en Europe.

Lycée ; Adultes - **CLID V 88**

**L'énergie de l'espoir (2008)**

Ils ont entre 16 et 18 ans. Ils ont fui leur pays : la Russie, l'Angola, la Guinée, l'Algérie. Après des parcours d'une grande violence, ils débarquent clandestinement à Strasbourg. Pour l'administration, ce sont des "Mineurs étrangers isolés". Mais ce sont avant tout des jeunes, avec des droits, et une fantastique énergie à se reconstruire en France. Accompagnés par des éducateurs, juristes, citoyens, ces jeunes font la découverte d'une société aux antipodes de la leur, l'apprentissage de la langue, d'un métier... Ils expérimentent la solitude de l'exil. Ils partagent ici leurs espoirs, leurs rêves, leurs désarrois aussi.

Collège ; Lycée ; Adulte

**CLID DVD 47**

## **Le sens du développement : Droits fondamentaux et gouvernance**

CCFD-TERRE SOLIDAIRE, *Coordinateur*. - PARIS : CCFD-TERRE SOLIDAIRE, 2010/10.

1 DVD, 30 mn.

Comprend une vidéo adulte ayant pour thème : "Quels droits pour les migrants" ? (durée 30 mn) et une vidéo jeune comprenant deux séquences intitulées "Vivre ensemble dignement" et "Des droits pour vivre dignement" (19 mn). Est joint un dossier informatique avec un photo-langage et des fichiers PDF pour d'autres animations.

**Résumé :** Deux outils sont proposés au public adulte : un photo-langage sur le thème général "Droits fondamentaux et gouvernance" et une vidéo qui illustre la question des droits fondamentaux et de la gouvernance à partir de l'exemple spécifique des migrants. Pour le public jeune, un éclairage spécifique et ludique est apporté sur les DESC.

**Thésaurus Thématique :** Droits économiques sociaux et culturels ; Accès à la santé ; Accès à l'éducation ; Emploi ; Gouvernance ; Migration

**Public cible :** Adulte ; Collège ; Enseignant ; Lycée

**CLID DVD 53**

## **MALLETTES PEDAGOGIQUES**

### **Migrant, mon ami, raconte moi**

*Campagne Kilomètres de soleil 2010 à 2012*

De 2010 à 2012, la campagne des Kilomètres de Soleil a invité les enfants de 7 à 11 ans à découvrir une réalité inscrite depuis toujours dans notre histoire : la migration. Le slogan « Migrant, mon ami, raconte-moi ! » pose d'emblée les orientations de la campagne : faire découvrir des histoires de vie complexes, mais porteuses de richesses, souvent mal identifiées.

- *Le guide de l'animateur 2011 et 2012*

Cet outil donne des pistes pour construire les animations. Il comporte des éléments de formation pour les adultes, des ressources pédagogiques, exploitables avec des enfants. Chacun ainsi peut faire le point sur ses représentations concernant les migrations et prendre du recul face à des discours générateurs de peurs.

- *Document Enfant 2011* : Un jeu : « **Raconte-moi !** » - Avec ce jeu de cartes, les joueurs sont appelés à imaginer et à raconter des récits de vie de migrants.

+ **Documents téléchargeables sur :**

<http://www.kilometres-de-soleil.ccf.fr/la-campagne/les-outils>

CLID J 86 et J 90, J 90b

CLID M 30

### **Roms Gitans Manouches citoyens à part entière : Dossier éducateurs 2005/2007**

*RODRIGUEZ, Valérie (coord.) - CCFD, 2005/09, 51 P.*

*CCFD : Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement*

Ce dossier éducateur consacré aux "gens du voyage" est composé de trois parties. La première, assez généraliste, présente le thème et les outils disponibles appropriés ; elle rappelle les objectifs et les moyens de l'éducation au développement pour les classes primaires, les collèges et les lycées. La seconde partie donne des informations sur les roms, les Gitans et les Manouches et montre comment le CCFD s'engage pour faire reconnaître les droits de ces populations. La dernière partie se compose de kits pédagogiques pour organiser une animation sur ce thème, ciblée sur quatre tranches d'âge : 5-8 ans, 8-11 ans, 11-15 ans et 15-18 ans.

**CLID Boîte MIGRATIONS**

## **Roms Gitans Manouches citoyens à part entière - Spécial OKAPI**

RECAMIER, Françoise (coord.) - BAYARD PRESSE, S.D., 8 P.

Elaboré par le CCFD, RCF, PHOSPHORE, pour la campagne "Demain le monde...les migrations pour vivre ensemble". Nombreuses photos en couleurs. Carte. Mini-quizz.

Qu'ils soient Roms, Gitans ou Manouches, les "gens du voyage" sont mal acceptés dans nos sociétés occidentales et suscitent souvent le rejet et la peur. On oublie qu'une grande partie d'entre eux sont sédentarisés. Ce petit document éclaire sur leur histoire et leurs façons de vivre. En fait, ces peuples restent très mal connus.

PUBLIC : CYCLE 3; COLLEGE

- *Document Enfant 2012*

Les situations présentées dans ce jeu peuvent renvoyer à des réalités vécues par des enfants en France. Les joueurs peuvent découvrir ce que vit de particulier et de difficile chacun de ces enfants de migrants. Rechercher avec eux quel(s) droit(s) de l'enfant est/sont mis en péril dans ces réalités. Faire le lien avec la Convention internationale des droits de l'enfant. Ce temps doit amener à la remise en cause de certains préjugés et stéréotypes. Ce jeu doit permettre aux enfants de découvrir dans leur environnement des personnes et des structures qui agissent.

- *Une activité à réaliser avec les enfants : La valise – expo*

Primaire - **CLID Boîte MIGRATIONS - CLID 2173 N**

## **JEUX**

### **Parcours de migrants**

*Cimade*

En ligne : <http://www.lacimade.org/agir/nos-campagnes/jeu-parcours-de-migrants-edition-2014/>

La version prête à l'emploi existe au CLID

Conçu sur le modèle du jeu de l'oie, "Parcours de migrant" est un jeu qui met en scène six personnages qui émigrent jusqu'en France. Le plateau représente leur parcours, de leur pays d'origine jusqu'à leur insertion en France ou leur retour volontaire dans leur pays d'origine. Derrière un aspect ludique, "Parcours de migrants" est un véritable outil pédagogique qui permet de sensibiliser tant un public jeune qu'adulte sur les situations des migrants, de s'interroger sur la représentation de l'autre, d'amener une responsabilisation citoyenne et d'humaniser des situations singulières qui n'apparaissent pas derrière des termes tels que sans-papiers, étrangers, réfugiés... Ce jeu peut être joué en famille, entre amis ou en classe - avec un animateur.

Public cible : Adulte, Collège, Lycée

**CLID J 62**

**Tu es d'ici il est d'ailleurs** : jeu de l'oie qui accompagne le dossier enfants, « les migrations pour vivre ensemble. » de Peuples Solidaires.

*Peuples Solidaires*

**CLID J92**

### **Migrant mon ami raconte moi**

*CAMPAGNE KILOMETRES DE SOLEIL 2010-2012*

<http://kms.catapulte.com/la-campagne-expliquee-aux-enfants/les-enfants-aident-les-enfants>

Jeu des 6 familles de migrants.

Les situations présentées dans ce jeu peuvent renvoyer à des réalités vécues par des enfants en France. Les joueurs peuvent découvrir ce que vit de particulier et de difficile chacun de ces enfants migrants.

Ils cherchent quel(s) droit(s) de l'enfant est/sont mis en péril dans ces réalités et font le lien avec la Convention internationale des droits de l'enfant. Ce temps doit amener à la remise en cause de certains préjugés et stéréotypes. Il ne s'agit pas de simplifier des situations complexes. Leur résolution nécessite des mises en réseau (élus, associations, école, famille, ami, etc.) et l'intervention des adultes. Les "alliés" représentent ces forces agissantes, souvent méconnues. Ce jeu doit permettre aux enfants de découvrir dans leur environnement des personnes et des structures qui agissent.

**CLID J 90**

## LIVRES POUR ENFANTS

**Moi, Félix, 10 ans, sans-papiers (2000) / Marc CANTIN**

Cycle 3, 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>

Le livre raconte les tribulations de ce très jeune sans-papiers, qui de Brest à Rennes va découvrir une France différente de celle qu'il avait imaginée. Il devra apprendre à vivre dans la clandestinité, à faire face au racisme ordinaire et/ou méchant. Mais il rencontrera l'aide et le soutien de nos compatriotes.

**CLID 2232 N**

**Moi, Félix, 11 ans, Français de papier (2003) / Marc CANTIN**

Cycle 3, 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>

Félix, ivoirien de onze ans, dont la famille a été expulsée, vit clandestinement chez M. Nguéné qui le fait passer pour son fils. Sur fond de vie ordinaire de cités, le jeune garçon va tomber amoureux de Hanifa, une camarade de classe d'origine algérienne. S'il est déjà contraint de cacher en permanence sa véritable identité, Félix doit désormais échapper à la vigilance des deux frères d'Hanifa qui voient leur idylle d'un mauvais œil.

**Et toi, es-tu français ou étranger ? La nationalité, la nation et l'identité**

**(2005) Edith de CORNULIER**

Cycle 3, 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>

Ce livre explicite les notions de nationalité et de nation. Il répond à des questions comme : que signifie être français ? Qu'est-ce que l'immigration et l'émigration ? Les étrangers ont-ils les mêmes droits que les Français ? Il montre que les lois concernant l'acquisition de la nationalité française, ont évolué depuis la Révolution et élargit le problème à l'Union européenne.

**CLID 2371 N**

**Les peuples migrants**

*ILES DE PAIX, Coordinateur; GOSSUIN, Florence, Illustrateur. - HUY [BELGIQUE]*

2010. - 19 P.: ill.

Dessins en couleurs.

**Accompagne** Les peuples migrants : 7 séquences de cours sur les migrations / ILES DE PAIX (2010)

Ce livret destiné aux enfants explique les raisons qui peuvent pousser les hommes à quitter leur pays pour s'installer ailleurs. Les raisons peuvent être politiques, économiques ou d'ordre privé. Les occidentaux partent aussi vers d'autres pays pour y travailler et certains peuples ont un mode de vie nomade (Roms, Bédouins).

**Public cible** : 6<sup>ème</sup> ; Cycle 3 ; Enseignant

**CLID Boîte Migrations**

## **La pétition de Maxime**

*RODRIGUEZ, Valérie; COMBES, Catherine* Coordinateur. - PARIS : CCFD-TERRE SOLIDAIRE, 2006/09. - : ill.+ 1 CD.

Photos, dessins.

Propositions pédagogiques destinées aux enseignants. Liens vers d'autres outils.

CCFD : Comité Catholique contre la Faim et le Développement. .

Ce livret destiné aux enfants de 8 à 10 ans a été écrit par le CCFD pour animer sa campagne "Roms, Gitans, Manouches, citoyens à part entière". Maxime est un petit garçon de 8 ans. Un camp de Manouches s'installe dans son village, et il fait connaissance de Lindsay, qui vit dans une caravane et l'invite chez elle. Les parents de Maxime refusent...alors il prend les choses en mains et rédige une pétition. Ce livret peut être utilisé par les enseignants dans le cadre de l'éducation contre le racisme et les discriminations, en faisant un lien avec les programmes scolaires du Cycle 3.

**Public cible** : Cycle 3 ; Enseignant

**CLID 3198 N**

## **LIVRES**

### **Histoire coloniale et immigration : une invention de l'étranger (2000)**

*Eric SAVARESE*

L'auteur s'attache à montrer la relation qui existe entre le passé colonial des pays du Maghreb, et l'image que peuvent avoir en France les travailleurs immigrés qui en sont issus. De 1830, date de la conquête de l'Algérie, à son indépendance en 1962.

**CLID 1680 CO**

### **Histoire de l'immigration (2001) / Marie Claude BLANC CHALEARD**

Ce livre est conçu selon un plan chronologique, détaillant les vagues migratoires entrées en France depuis environ 1851.

**CLID 1864 SO**

### **Deux siècles d'immigration en France (2003) / Philippe DEWITTE**

Cet ouvrage se propose d'étudier ces migrations depuis la première moitié du XIXe siècle. Il montre ce qui a poussé ces personnes à venir s'installer ici, pour des raisons économiques ou politiques, ce qu'ils ont apporté à la France et quelle a été l'attitude de celle-ci vis-à-vis d'eux.

**CLID 2253 SO**

### **Atlas des migrations : Un équilibre mondial à inventer**

*WIHTOL DE WENDEN, Catherine; BENOIT-GUYOD, Madeleine*, Cartographe.

*Nouvelle édition augmentée.* - PARIS : EDITIONS AUTREMENT, 09/2012.

96 P.: ill.

Cartes.Encadrés. Graphiques. Statistiques.

Dans un monde devenu un "village planétaire", les migrations ne cessent d'augmenter et concernent environ 230 millions de personnes. Ce livre s'interroge sur les raisons qui poussent les gens à migrer, en dégagant des caractéristiques générales puis en choisissant des exemples significatifs de pays, de régions, de peuples sur les cinq continents.

**CLID 3449 SO**

## **Dico atlas des migrations**

[HENRY, Pierre](#); [MARTINEZ, Brigitte](#). - [PARIS : BELIN](#), 2013/04.

95 P.: ill

Photos, dessins, graphiques, tableaux, cartes, statistiques.

Depuis la fin du XXe siècle, la plupart des pays se sont transformés en terre de départ, d'accueil ou de transit. Ce livre consacré aux migrations internationales ou internes comporte des données très précises et chiffrées. Il se compose de quatre grands chapitres : Les migrations au fil du temps ; les raisons du départ ; chercher refuge ; vivre ailleurs.

**CLID 3439 SO**

## **Atlas de l'immigration en France : Exclusion, intégration...**

[NOIRIEL, Gérard](#). - [PARIS : AUTREMENT](#), 2002.

63 P.

Cartes, graphiques

**Résumé** : Cet atlas est centré sur l'histoire de l'immigration en France de 1789 à nos jours. Il présente les vagues successives depuis le XIXe siècle, les caractéristiques sociales, culturelles et religieuses des populations issues de l'immigration. Les problèmes posés par l'immigration sont également abordés de front : le rejet de l'autre, racisme, antisémitisme, mais aussi les "pathologies" propres aux milieux sociaux ayant connu le déracinement.

**CLID 3437 SO**

## **Les minorités ethniques dans l'Union européenne : politiques, mobilisations, identités (2005) / Lionel ARNAUD**

Les difficultés rencontrées par les populations issues de l'immigration à l'école, dans les loisirs, pour trouver du travail ou se loger, ne tiennent pas à un quelconque "statut d'étranger" mais bien à celui de "minorité ethnique", caractérisé par l'apparence physique et par un mode de vie perçu comme "étranger". La seconde partie présente les nouveaux parcours d'intégration observés dans plusieurs villes et montre que l'implication dans des collectifs d'action locaux joue un rôle moteur dans la revalorisation de l'identité.

**CLID 3047 SO**

## **Enfants d'ici, parents d'ailleurs : Histoire et mémoire de l'exode rural et de l'immigration (2005) / Carole SATURNO**

Ce livre mêle récits d'enfants, témoignages, repères historiques, géographiques et culturels sur l'exode rural et l'immigration en France de 1850 à nos jours. Il décrit précisément toutes les "vagues" successives d'émigration. Tous ont quitté leur pays pour fuir la guerre, une dictature, un génocide ou la misère. Ils ont contribué à l'enrichissement économique et culturel du pays, aux combats pour la démocratie, à la résistance à l'oppression.

**CLID 3284 N**

## **L'immigration ça coûte ou ça rapporte ? (2009) / Jean-Paul GOUREVITCH**

Cet ouvrage examine, point par point, ce que coûte l'immigration mais aussi ce qu'elle rapporte à la France et à l'Europe. Autre point fort de ce livre : l'analyse et l'explication des investissements consentis pour les jeunes issus de l'immigration et leur rentabilité.

**CLID 3224 SO**

## **Les femmes de l'immigration au quotidien (1997/05) / Nadia BENTCHICOU**

Cet ouvrage rassemble des descriptions de différentes situations et des exemples d'initiatives dont elles sont les actrices ou auxquelles elles participent. Divers aspects sont traités : -la question de l'identité des jeunes filles; -le développement des activités de médiation; -les questions liées à la formation et à l'emploi.

**CLID 1402 SO**

### **Migrer au féminin (2010/04) / Laurence ROULLEAU-BERGER**

L'auteur analyse le parcours biographique et les expériences migratoires de ces femmes et montre qu'elles redéfinissent leur identité à partir d'une multiplicité de rôles dans un complexe mondialisé.

**CLID 3299 SO**

### **Paroles en Echo : Recueil de paroles de femmes entre Maghreb et Nantes**

*MAISON DES CITOYENS DU MONDE; REGART'S (NANTES); TISSE METISSE (NANTES, FRANCE).* - 2012/03. - 60 P.; Livret A5+ CD audio de 55 min.

Livret accompagné d'un CD audio de lecture des textes.

Résultat d'une démarche de collecte de paroles de six femmes vivant à Nantes, originaires d'Algérie et du Maroc.

La sélection et la mise en forme ont été effectuées par Élisabeth Pasquier de la Maison des Citoyens du Monde.

Un travail de mise en voix, qui a permis la réalisation du CD audio, a été effectué par Gilles Gelgon, avec la participation de trois lectrices : Zozan Otzekin, Laura Lanoë-Ciarlini et Élisabeth Pasquier. .

Les parcours croisés des six femmes abordent nombre de thèmes liés à l'immigration en général et à l'immigration maghrébine en particulier : l'exil, l'acculturation, la double culture, la vie communautaire au sein des quartiers d'habitats sociaux, la condition des femmes, la religion, l'intégration, l'assimilation... Autant de sujets qui doivent être en permanence réinterrogés. Ils le sont ici sous un angle original.

Public cible : 3ème;4ème;Adulte;Enseignant;Lycée

**CLID 3370 SO**

### **Nous grandirons ensemble (2002) / Kofi YAMGNANE**

L'auteur, né au Togo et naturalisé français en 1975, vit en Bretagne et s'est impliqué dans la vie politique et locale française. Il ne cesse de militer pour l'intégration. Après avoir évoqué la situation politique,

sociale et sanitaire de l'Afrique et le problème de l'immigration, il aborde ici les relations avec l'Europe en soutenant que le développement des deux continents ne peut être que conjoint.

**CLID 2051 RI**

### **Egalité sans frontière : Les immigrés ne sont pas une marchandise (2001)**

*FONDATION COPERNIC*

Bien accueillis au temps de la prospérité économique, surtout par le patronat qui avait alors besoin de main-d'œuvre, les immigrés sont depuis la crise économique devenus un "problème social". En fait, les législations actuelles font surtout la différence entre les réfugiés clandestins, venus du Tiers-Monde ou des pays de l'Est, indésirables partout parce que non rentables économiquement, et les "élites" qu'on appâte par de bons salaires. En outre, le gouvernement ferme les yeux sur les travailleurs clandestins auxquels ont recours de nombreux secteurs d'activité (bâtiment, restauration, entretien, etc.).

**CLID 1917 P**



# LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS et LE RACISME

## EGALITE DE DROIT HOMMES-FEMMES

### DOCUMENTS TELECHARGEABLES

#### Les itinéraires de citoyenneté

Ce site du Cidem propose un ensemble de pistes, d'actions pédagogiques et d'outils permettant aux acteurs de la communauté éducative - scolaire, périscolaire ou hors école - d'animer 5 grands domaines thématiques : Droits, Mémoire et Histoire, Discriminations et Egalité, Europe, Développement Durable.

Né en 1984 de la volonté de plusieurs associations de mener des actions en faveur de l'éducation à la citoyenneté et de faire progresser la démocratie, le CIDEM regroupe aujourd'hui 11 associations très diverses par leur champ d'action et leur origine, unies par la même volonté de contribuer à l'épanouissement de citoyens autonomes, solidaires et responsables. Il a pour finalité de favoriser les engagements citoyens.

<http://itinerairesdecitoyennete.org/...>

#### Ligue des droits de l'Homme (Belgique)

Le département formation de la Ligue des droits de l'Homme présente un dossier pédagogique Pour une culture des droits de l'Homme à l'école. Ce dossier vise à fournir aux professeurs et à tout professionnel de l'éducation, différentes pistes d'exploitation sur des thèmes relatifs aux droits humains. On y trouve ainsi une série d'activités, de jeux, de textes de réflexion, ... adaptés aux jeunes, présentés de manière détaillée et permettant un apprentissage ludique et concret des droits humains.

[www.liguedh.be/...](http://www.liguedh.be/...)

## 2) Interculturel, lutte contre les discriminations

#### Moi, raciste ?

*UNION EUROPEENNE - Editeur : LUXEMBOURG : OFFICE DES PUBLICATIONS OFFICIELLES DES COMMUNAUTES EUROPEENNES*

L'Union européenne entend combattre les discriminations fondées sur le sexe, l'origine ethnique, la religion et la croyance, le handicap, l'âge ou l'orientation sexuelle. Cette brochure réunit, à l'intention des enseignants et des jeunes, un ensemble de documents utiles pour stimuler la réflexion et la discussion sur le racisme.

Collège; Lycée

CLID 3361 N

Téléchargeable sur : <http://www.yonet.org>

#### La bande dessinée contre l'intolérance : « Tous différents, tous égaux »

*Mark TAYLOR ; CONSEIL DE L'EUROPE*

*Editeur : STRASBOURG : CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DE L'HOMME DU CONSEIL DE L'EUROPE* - Téléchargeable sur : <http://www.yonet.org>

Dessins extraits de la bande dessinée produite durant la campagne "Tous différents, tous égaux".

Livret pédagogique : Conseils d'utilisation de la bande dessinée "Tous différents, tous égaux" avec des groupes d'enfants à partir de 8 ans, en pédagogie active, divisé en 6 parties : \* Quel magazine ou livre de B. D. aimez-vous ? \* Raconter l'histoire. \* L'utilisation des images. \*

Jouez, chantez, enregistrez. \* Faire quelque chose de neuf. \* La vraie vie. **Public cible :**  
Cycle 2, Cycle 3

**Conseil de l'Europe** - <http://eycb.coe.int/...>

Ce portail propose une entrée sur différentes ressources : pour la pratique de l'éducation au droits de l'Homme avec les jeunes ; pour l'éducation interculturelle informelle avec des adultes et des jeunes ; contre le racisme, la xénophobie, l'antisémitisme et l'intolérance.

Trois kits pédagogiques regorgeant d'activités sont accessibles depuis ce site.

### **3) Egalité homme / femme**

#### **Répertoire de ressources pour une éducation à l'égalité et la prévention des violences de genre**

Ce projet européen « solidarité femmes » a pour but la prévention des violences sexistes. Il propose ici des ressources afin de modifier la construction sociale des sexes et les inégalités hommes/femmes qui en découlent.

[www.educ-egal.org...](http://www.educ-egal.org...)

### **4) Luttres contre les discriminations**

#### **Scénarios contre les discriminations**

Le Centre régional d'information et de prévention du sida (Crips) et le Groupement d'étude et de prévention du suicide (Geps) ont lancé en 2007 un concours d'idées de courts métrages autour de la lutte contre les discriminations. Onze films issus du concours sont consultables ou téléchargeables sur ce site.

[www.contrelesdiscriminations.fr/les-films.asp](http://www.contrelesdiscriminations.fr/les-films.asp)

#### **Racismes et discriminations - Dossier pédagogique du CIDJ Belgique - 2006**

*Centre d'information et de documentation pour jeunes – Belgique*

[www.cidj.be](http://www.cidj.be)

Axé sur les discriminations et leurs causes, cette partie thématique analyse le passé et le présent. Elle est destinée avant tout aux jeunes de 15 ans et plus, par exemple dans le cadre de recherches pour un travail scolaire. Cette étude est constituée de fiches, d'analyses illustrées, d'interviews, etc. Elle s'accompagne aussi d'un glossaire.

#### **Racismes et discriminations - fiches pédagogiques - 2006**

*Centre d'information et de documentation pour jeunes – Belgique*

[www.cidj.be](http://www.cidj.be)

Le dossier comprend également une série d'animations, prêtes à être utilisées avec des jeunes par des enseignants, éducateurs ou animateurs.

## **DOSSIERS PEDAGOGIQUES**

#### **Inégalités sociales et discriminations : Pochette pédagogique [mallette]**

*OBSERVATOIRE DES INEGALITES; LIGUE DES DROITS DE L'HOMME. – 2012*

Mallette composée d'une nouvelle écrite par Julia Billet, d'un livret de 10 jeux, de 16 fiches pédagogiques numérotées de 0 à 15, d'un lexique.

Cette mallette a pour but d'informer les jeunes et leurs encadrants sur les inégalités et les discriminations de manière très concrète, à partir de cas et d'exemples précis. Elle est composée de fiches qui contiennent des activités ludiques et peuvent se regrouper en trois

ensembles : inégalités entre catégories de personnes, inégalités par domaine, inégalités dans le monde. Deux livrets (une nouvelle, des jeux) complètent cette mallette.

**CLID M 32**

### **Apprenons à vivre ensemble : Maternelle**

*GRENOBLE : CIGALE, 2005/06.*

2 mallettes, l'une pour la moyenne section, l'autre pour la grande section. Chacune comprend :

83 P.+ 18 supports à dupliquer ; jeux ; un Cd audio ; un CD-ROM ; supports à imprimer.

Compétences travaillées : Argumentation ; Respect des autres.

Activités de l'élève : expression (corporelle, orale, écrite), manipulation, confrontation.

**Résumé :** Les séances proposées (7 sur 7 semaines) sont destinées à apprendre le respect : faire attention au territoire, dire ses désirs et entendre ceux des autres, respect des différences et du matériel, synthèse du "Vivre ensemble".

**Public cible :** Cycle 1

**CLID M19 et M 20**

### **Le mystère Manu Gaffi**

*ILES DE PAIX; GOSSUIN, Florence, Illustrateur. - HUY [BELGIQUE] : ILES DE PAIX, 2012. –*

19 P.: ill. en couleur.

Le mystère Manu Gaffi est un outil pédagogique d'éducation à la différence, de lutte contre les discriminations, en particulier celles liées au genre. Il s'adresse aux élèves de 6 à 9 ans. Le livret contient une histoire et est destiné à être remis à tous les élèves de la classe. Il ne se suffit pas à lui-même : il doit être discuté, débattu par les enfants. Ce dossier pédagogique vise à offrir quelques pistes d'exploitation pédagogique.

**Public cible :** Cycle 3 ; Enseignant

**CLID Boîte DROITS DE L'HOMME**

**Accompagne**

**Sexe, genre, discrimination :** dossier pédagogique de l'enseignant, y réfléchir en exploitant, en classe, le livret "Le mystère de Manu Gaffi"

*ILES DE PAIX; GOSSUIN, Florence, Illustrateur. - HUY [BELGIQUE] : ILES DE PAIX, 2012.*

19 P.: ill. en noir et blanc, couv. ill. en coul.+ Livret "Le mystère de Manu Gaffi".

Ce dossier pédagogique vise à offrir quelques pistes d'exploitation pédagogique du livret "Le mystère Manu Gaffi", un outil pédagogique d'éducation à la différence, de lutte contre les discriminations, en particulier celles liées au genre.

**Public cible :** Cycle 2 ; Cycle 3 ; Enseignant

### **Genre... Tu vois ce que je veux dire ? : Un livre-jeu sur l'égalité entre femmes et hommes**

*LE MONDE SELON LES FEMMES (BRUXELLES), Concepteur ; DRION, Claudine, Coordinateur ; DRION, Clarice, Illustrateur (2015/02) . - 96 P.*

Un livre et des jeux sur l'égalité entre les femmes et les hommes, à lire et à jouer, seul, à deux, à trois, en groupe.

On y trouve des informations chiffrées, des textes de loi, des réflexions et des témoignages tirés de la vie au Nord et au Sud de la planète. Ce livre prend parti pour une réelle égalité, en passant d'un sujet à l'autre avec légèreté, en n'oubliant pas qu'avoir des droits égaux ne signifie pas être les mêmes. Ce livre est accompagné d'un jeu de 24 cartes. Chaque chapitre du livre développe un thème abordé dans le jeu.

**Public cible :** 3<sup>ème</sup> ; 4<sup>ème</sup> ; 5<sup>ème</sup> ; 6<sup>ème</sup> ; Adulte ; Collège ; Enseignant ; Lycée

**CLID 3523 CU EAD**

## **La vie devant soi**

*BILLET Julia. - S.D - 14 P.: ill.*

Illustré par Damien Roudeau. .

Cette nouvelle raconte l'expérience d'un jeune issu des "banlieues sensibles" qui, excellent élève, est scolarisé dans un lycée très huppé avec des camarades de classe issus de la haute bourgeoisie.

Public cible : Cycle 1; Enseignant ; Lycée

**CLID M 32/1**

## **10 jeux pour sensibiliser aux discriminations**

*AFEV. - AFEV, S.D.. - 30 P.: ill.*

Ce livret présente 10 jeux destinés aux... 3 à 99 ans. Chaque jeu est très bien décrit : intérêt, but du jeu, déroulement, animation, matériel à prévoir, comment construire le jeu. La finalité est d'aborder les différentes discriminations, d'informer sur les droits et les recours et de créer des discussions avec et entre les participants.

**CLID M 32/2**

## **Regards pluriels : 38 activités pédagogiques sur les préjugés, la discrimination, le racisme et l'exclusion (1993)**

*ORCADES*

"Ce dossier comporte trois chapitres. Le premier "Attitudes face à l'autre : préjugés, rejets ou attirances" est centré sur le vécu des élèves. Il propose de rappeler que nous sommes tous différents et que cette différence est souvent source de craintes et de préjugés. Le deuxième, "Discrimination, racisme et actualité", démontre que la notion de "races humaines" est sans fondement. Le troisième, "Pauvres parmi les riches", traite de la pauvreté dans une société d'abondance [...]. Les activités et réflexions dans cette partie du dossier visent à partager avec les élèves certaines de leurs craintes et interrogations à ce propos."

**CLID boîte « Migrations-Racisme »**

## **Se former à l'interculturel : expériences et propositions**

*ALBERT, Odile ; FLECHEUX, Laurence (sous la dir. de) EDITIONS-DIFFUSION CHARLES LEOPOLD MAYER, 2000/01, 140 P.*

Dans l'enseignement, dans l'entreprise, dans les milieux de la santé, de la gestion urbaine et de la coopération internationale existent de plus en plus d'expériences et de pratiques de formation pour un apprentissage de l'interculturel. C'est de ces pratiques, souvent récentes, que ce dossier se fait l'écho.

**CLID 1601 CU**

## **Petit guide pour lutter contre les préjugés sur les migrants. Réédition. [texte imprimé]**

*LA CIMADE. - 2011. - 16 P.*

Ce petit document tente de répondre à un certain nombre de préjugés : "On ne peut pas se laisser envahir par la misère du monde", "C'est tellement facile de venir en France", "C'est la crise, il n'y a pas de place pour tout le monde", "Ils sont tous voyous, on ne se sent plus en sécurité", "On ne se sent plus chez nous". Il plaide pour une résistance quotidienne.

Collège ; Lycée

## **Savoir faire face au racisme**

*VAILLANT, Emmanuel. - MILAN, 2000. - 32 P.. - (LES ESSENTIELS MILAN JUNIOR) .*  
Photos, dessins.

Cet ouvrage propose aux enfants une approche assez complète du racisme en évoquant ses causes historiques, (colonisation, esclavage), l'idéologie raciste (les races seraient inégales ,

certaines supérieures, d'autres inférieures) et les différents génocides qui ont ensanglanté le XXe siècle (juifs, tziganes) à travers le régime nazi.

Il rappelle ensuite ce que dit la loi, et donne des arguments pour s'opposer aux comportements racistes.

**CLID 1655 N**

### **En 2009-2010, tous uniques, tous différents !**

*Campagne des kilomètres de soleil*

7-11 ans

La campagne va encourager les enfants à agir pour promouvoir la diversité culturelle, quatrième composante du développement durable. Le document est accompagné d'un jeu de l'oie intitulé :

**Une terre qui tourne rond.** Et une proposition de débats sur le respect de la diversité culturelle.

**CLID**

### **Le balai gratuit –**

*MUSS – BLANQUEFORT : REGARD ET GRAPHISME, S.D., 48 P.*

Recueil de dessins avec légendes, ayant pour thèmes les Droits de l'Homme et la lutte contre toute forme de racisme et de ségrégation.

**CLID 1705 PO**

## **DVD**

### **Jaffa, la mécanique de l'orange (2010)**

*Eyal SIVAN, Metteur en scène, réalisateur ; TRABELSI PRODUCTIONS, Producteur*

L'orange de Jaffa est l'un des symboles qui ont servi à construire le discours sioniste sur la Palestine. Ce film retrace l'histoire de Jaffa l'arabe, l'une des villes les plus prospères de Palestine. Progressivement l'histoire évolue vers un réalisme socialiste à l'israélienne où se développe le "travail juif" qui exclut les Arabes. L'orange de Jaffa devient alors le symbole d'un Israël sans Arabes.

Adultes

**CLID DVD 56**

### **Punki et Ganshyam : des jumeaux en Inde**

*Auteurs : Louk VREESWIJK, Editeur : S.L. : MUSCH ET TIBERGEN PRODUK*

*GRAD*

Le reportage fait apparaître la différence d'éducation entre le frère et sa sœur jumelle. Le garçon est scolarisé, peu sollicité pour la participation à la vie de la maison, alors que la fille, malgré son désir d'apprendre, ne peut aller à l'école et est très impliquée dans les tâches ménagères comme il est d'usage dans son village.

25mn

5<sup>ème</sup> ; 6<sup>ème</sup> ; Cycle 3

**CLID DVD 37**

### **Il paraît qu'eux : Une série de courts-métrages sur les préjugés**

*RUGGERI, Greg. - ATHIS MONS : ASSOCIATION YA FOUETI, 2011/01. - 1 DVD, 100 mn.*

16 courts-métrages.

16 courts-métrages sur les préjugés concernant la couleur de peau, mais aussi les femmes, les enfants et les handicapés. L'absurdité des situations de discrimination mise en avant dans ces films est tournée à la dérision et permet une mise en lumière ludique et humoristique des clichés que l'on peut avoir sur l'Autre.

**Public cible :** Adulte ; Collège ; Enseignant ; Lycée

**CLID DVD 84**

### **Vers une terre sans douleurs (2007)**

*José HUERTA FRANCE : JOUR J PRODUCTION*

DVD - 52mn, fait partie d'un coffret de 3 DVD du même réalisateur

Voyage initiatique à travers le Brésil et rencontres avec ceux qui luttent pour une société plus équitable, plus juste, plus humaine : premier contact avec les Guarani en lutte pour la reconnaissance de leur droits sur leurs terre, découverte du Mouvement des Sans Terre et d'une installation d'une coopérative de producteurs laitiers, plongée dans les bidonvilles de Recife, immersion dans le carnaval de Salvador et découverte des enfants des rues et d'une initiative pour les resocialiser, enfin incursion en Amazonie chez les indiens Satere Mawe qui vivent mieux grâce au commerce équitable du Guarana. Public : Lycée, adultes -

**CLID DVD 52**

## **JEUX**

### **Genre... Tu vois ce que je veux dire ?**

*LE MONDE SELON LES FEMMES (BRUXELLES) ; Concepteur; DRION, Claudine, Coordinateur; DRION, Clarice, Coordinateur et Illustrateur. 2015/02.*

(4-6 joueurs):

Un jeu de 20 cartes illustrées en couleurs sur l'égalité entre les femmes et les hommes :

1 carte chapeau, 1 carte mode d'emploi, 2 cartes animation, 21 cartes à jouer, 1 carte Le Monde selon les femmes, 1 carte pour nous contacter.

A utiliser en complément du livre-jeu proposant des idées d'exploitation pédagogique pour des groupes d'adultes et de jeunes dès 12 ans.

**Public cible :** 3<sup>ème</sup> ; 4<sup>ème</sup> ; 5<sup>ème</sup> ; 6<sup>ème</sup> ; Adulte ; Collège ; Enseignant ; Lycée

**CLID J 112**

### **La planète Fého : Le retour de la quête magique du 8e âge**

*COMITE CATHOLIQUE CONTRE LA FAIM ET POUR LE DEVELOPPEMENT (CCFD)*

Jeu de simulation (10-50 joueurs), 1 dépliant (8 p.).

Prévoir la création du matériel et des déguisements.

Ce jeu de rôles, qui plonge les participants dans le monde imaginaire et harmonieux des Féhoniennes et des Féhoniens, à une époque impériale futuriste, a pour objectif de faire découvrir les enjeux de l'égalité entre les femmes et les hommes, par des mises en situation de groupes nécessitant l'implication de chacune et chacun, dans des situations sexistes indépendantes de leur volonté.

Mots-clefs : Genre ; Sexisme ; Inégalité sociale ; Droit de l'homme ; Droit de la femme

Public cible : Adulte ; Enseignant ; Lycée

**CLID J**

### **C'est pas juste !**

*CCFD-TERRE SOLIDAIRE. - 2004.*

Jeu de simulation (5 à 10 joueurs): 30 cartes+ Règle du jeu.

Dès 12 ans. Durée 45 minutes. Recommandations pédagogiques.

Pendant des ateliers sur la diversité culturelle, les participants demandent fréquemment une définition de ce qu'est la discrimination.

Plutôt que de leur donner une réponse directe, on peut, avec cette activité, leur faire vivre une expérience intérieure de la discrimination.

Public cible : Collège ; Lycée

**CLID J 116**

### **Grand jeu pour les droits des Roms de Roumanie**

*CCFD - 2005*

Il s'agit d'approcher quelques éléments des réalités vécues par les Roms en Roumanie et notamment l'accès au logement, au travail, à l'éducation, à la santé et à la reconnaissance culturelle. Il faut former 8 familles d'au moins deux personnes et ces familles disputeront des épreuves pour accéder à leurs droits. Le jeu est rythmé par un ordre de passage et un temps égal.

A partir de 14 ans

**CLID J 59**

## **LIVRES POUR ENFANTS**

### **Magic-Majid : La sardine du cannibale**

*FOUILLET, Pierre (2015 )* PARIS : EDITIONS SARBACANE, 2015. - 124 P.

Adaptation en bande dessinée du roman "La Sardine du Cannibale" de Majid Bâ.

Majid décide de quitter le Sénégal pour travailler en France, en profitant d'un visa de tourisme. Hébergé un temps par sa cousine, il vit la dure condition de travailleur sans-papier : angoisse des contrôles, difficultés à gérer une fausse identité, exploitation par des patrons et certains compatriotes sans scrupule, difficultés de logement, squat, complications administratives, problèmes de santé, pauvreté, froideur des relations quotidiennes, faim, racisme. Mais il rencontre aussi des immigrés et des Français humains et solidaires. Cette bande dessinée retrace l'expérience vécue par le scénariste

**Public cible :** Collège ; Cycle 3 ; Lycée

**CLID 3552 SO**

### **On ira voir la mer**

*QUATROMME, France (2015)*

*MARY, Evelyne, Illustrateur.-* 40 P.

Quelques définitions relatives à la situation actuelle des Palestiniens ; illustrations originales.

Une petite fille palestinienne parle du mur, de la guerre des pierres, des soldats israéliens, de son désir de voir la mer et de sa rencontre sur la plage avec une petite israélienne. Dans un langage poétique, l'auteure écrit un hymne à la réconciliation entre frères ennemis.

**Public cible :** Cycle 3

**CLID 3545 N**

### **Les droits des enfants (2004)**

*Anne LANCHON*

Ce livre fait d'une façon attrayante le point sur les droits de l'enfant, officiellement reconnus dans le monde depuis 1989 (Convention internationale relative aux droits de l'enfant) mais pas toujours respectés. Il montre du doigt les abus flagrants dans certains pays (prostitution, travail, discrimination liée au sexe) et les situations choquantes du passé (ségrégation, racisme, apartheid). Après de nombreux exemples qui illustrent la place de l'enfant dans la

société, en France et dans le monde, et les efforts des Etats et des ONG pour rendre la situation acceptable, l'auteur rappelle que l'enfant a des droits mais aussi des devoirs.

**CLID 2277 N**

### **L'injustice racontée aux enfants**

*LANGLOIS, Denis. - EDITIONS DE L'ATELIER ; EDITIONS OUVRIERES, 1997. - 99 P.. –*

Ce livre décrit certaines injustices de la société actuelle telles que l'inégalité des salaires, l'inégalité entre les êtres humains et leurs conditions de vie, etc., ... L'auteur s'adresse aux enfants et préconise une certaine conduite à suivre dans chacun de ses thèmes. Il sensibilise l'enfant aux différences et l'incite à découvrir un monde plus juste qui commencera par ses propres actions.

**Public cible :** Collège;Cycle 3

**CLID 1368 N**

### **Le racisme expliqué à ma fille / (1998) Tahar Ben Jelloun**

*Ed. Du Seuil*

Sous forme d'un dialogue avec une enfant de dix ans, l'écrivain marocain Tahar Ben Jelloun démonte simplement les mécanismes du racisme. Il conclut que la lutte contre le racisme doit être un réflexe quotidien et qu'elle commence par un travail sur le langage.

Collège

**CLID 3223 ID**

### **Oiseau migrant/ May ANDELI**

Sur le thème du droit à la différence et de l'esprit de tolérance, cet ouvrage raconte le voyage d'un oiseau migrant. Il sera d'abord rejeté, puis finalement adopté et aimé par ses hôtes.

**Public cible :** Collège; Cycle 2;Cycle 3

**CLID 2369 N**

### **Panda et le lion bizarre – FOREMAN, Michael**

*HAMISH HAMILTON*

Le lion bizarre est né ; depuis sa naissance, tout le monde se moque ou a honte de lui ; c'est qu'il serait bien faible avec ses ailes dans une meute de lions, disent-ils ! Chassé par les siens, il se met à courir le monde à la recherche du pays des lions bizarres. En chemin il rencontre Panda avec qui il décide de voyager : jusqu'à ce que ce dernier lui fasse une révélation...

**CLID 410 N** - public : cycle 2

### **La tisane arc-en-ciel**

*GAMARRA, Pierre. - PARIS : LA FARANDOLE, S.D.. - 46 P*

Illustrations de Gerhard Lahr. .

Cet album, qui se passe dans un pays imaginaire dirigé par le bourgmestre Martin, dictateur sans pitié, est une leçon de tolérance et de respect de l'autre.

**Public cible :** Cycle 2;Cycle 3

**CLID 84 N**

### **Ouled Roumia ou comment se faire des amis**

*UBAC, Claire. - PARIS : L'ECOLE DES LOISIRS, 2001/09. - 166 P.*

Illustrations d'Anaïs Vaugelade. . - ISBN 978-2-211-06436-1.

Le jour de ses neuf ans, Farid a enfin le droit d'aller jouer dans le terrain vague avec les autres enfants. Hélas, il y est accueilli sous les moqueries et salué du nom d'Ouled Roumia, le "Fils de la Française". Sa mère, Françoise, est en effet une française qui a été rejetée par sa famille quand elle a épousé Ahmed, le père de Farid. Il faudra à celui-ci un certain temps pour vaincre les préjugés et se faire accepter.

**Public cible :** Collège; Cycle 3  
**CLID 1869 N**

### **Le premier livre de toutes nos couleurs**

*SERRES, Alain; ZAU. - Nouvelle édition. - 2012.*

Un album très complet, enrichissant et pédagogique, qui a pour thème principal celui de la différence. Grâce à une analyse détaillée et des textes très informatifs, le livre explore toutes les notions qui touchent au sujet central, à savoir la tolérance, le respect de l'autre, la multiplicité des cultures et des coutumes. Il y a plusieurs niveaux de lecture : un texte principal simple et clair, des informations très ciblées dans des petits carrés, et des paroles d'enfants du monde entier dans une vingtaine de langues. Du côté de l'illustration, c'est aussi la diversité qui prime avec une alternance de photos en noir et blanc, et de dessins très colorés qui permettent de voyager aux quatre coins du monde. Au final, un livre très réussi, qui développe la curiosité et l'ouverture d'esprit dès six ans.

**CLID 3405 N**

## **LIVRES**

### **La tête de l'emploi : Histoire vraie de discrimination raciale (2004)**

*Sophie MASSIEU*

Ce livre est un recueil de témoignages sur les discriminations raciales aujourd'hui en France. Les textes témoignent, en particulier, des préjugés et des actes de racisme subis au quotidien dans le monde du travail. Ces injustices et ces humiliations, banalisées, existent en toute impunité et sont dangereuses pour l'avenir de notre société.

**CLID 2275 SO**

### **La tête de l'emploi (2004/09)**

*Sophie MASSIEU - VIE et CITE*

Ce livre est un recueil de témoignages sur les discriminations raciales aujourd'hui en France. Les textes témoignent, en particulier, des préjugés et des actes de racisme subis au quotidien dans le monde du travail. Ces injustices et ces humiliations, banalisées, existent en toute impunité et sont dangereuses pour l'avenir de notre société.

**CLID 2275 SO**

### **La tyrannie des droits de l'homme : blanc, riche, mâle et adulte**

*BENACHENHOU, Abdelhak. - PARIS : PUBLISUD, 2000. - 165 P.*

Pour l'auteur, le bilan des droits de l'homme est globalement négatif, même dans les pays riches. Il semble que certains groupes d'individus favorisés ne peuvent exercer leurs droits et jouir de la prospérité économique qu'aux dépens d'autres individus, exploités et pressurés. C'est également le cas de la main-mise de l'Occident sur les pays du Sud, et la décolonisation n'y a pas changé grand-chose, l'économie de marché faisant la loi à l'échelle planétaire.

Le sexisme existe partout, et l'homme occidental s'est autoproclamé maître absolu du monde et de son environnement naturel. Le résultat : des catastrophes écologiques sans précédent, la menace d'accidents nucléaires majeurs, la prolifération de déchets radioactifs, la pollution, la désertification, la "vache folle" et le "poulet à la dioxine"...

**CLID 1689 PO**

**Je suis noir et je n'aime pas le manioc – KELMAN, Gaston**

*MAX MILO, 2003, 192 P.*

L'auteur analyse les manifestations de racisme ordinaire, les anecdotes et lieux communs qui pèsent sur les noirs quelque soit leur niveau culturel et social.

**CLID 2257 SO**

**Contes de Palestine**

*KANAFANI, Ghassan. - PARIS : STOCK, 1979. - 182 P.*

Présenté par Ibrahim Souss, ce livre est publié avec le concours de l'Unesco.

**Résumé :** Ghassam Kanafani fut assassiné en 1972, à 36 ans. Il avait eu le temps de publier une oeuvre importante (romans, théâtre, nouvelles) et reste un des meilleurs représentants de la littérature palestinienne. Ce recueil de 12 contes (des histoires vraies en réalité) nous fait comprendre les réalités de l'exil et les souffrance du peuples palestinien. L'Etat d'Israël a assuré sa construction et réussi à regrouper de nombreux Juifs, mais en chassant le peuple palestinien de ses terres ancestrales.

**Public cible :** Adulte;Collège;Lycée

**CLID 32 N**



# Un centre de ressources et d'information sur le développement et la solidarité internationale pour comprendre et agir

Le CLID est un lieu ouvert au public qui propose des outils divers sur la citoyenneté, l'éducation au développement et à la solidarité internationale (défense des droits humains, relations Nord-Sud, initiatives pour un autre Monde, différentes formes que peut prendre la solidarité internationale).

## Ses objectifs :

- Promouvoir et participer à des actions pour défendre les droits humains et pour construire des relations internationales équitables
- Agir auprès des gouvernements et des institutions pour faire évoluer les relations internationales en organisant, par exemple, des campagnes d'opinion.
- Soutenir les organisations qui luttent pour l'acquisition et la défense des droits fondamentaux comme l'accès à la santé, à l'éducation, à l'alimentation, au travail, à la paix...
- Mener des actions d'éducation à la solidarité internationale, au développement durable et à la paix pour permettre à chacun(e) d'agir en citoyen responsable : animations dans les établissements scolaires, formations d'animateurs
- Grouper et soutenir les initiatives des associations membres.

**L'éducation à la citoyenneté, au développement et à la solidarité internationale** vise à faire comprendre les grands déséquilibres mondiaux et à permettre la réflexion sur les moyens d'y remédier afin que tous les peuples et toutes les personnes aient le droit de contribuer au développement et d'en bénéficier. Elle doit donner à chacun les moyens d'assumer sa citoyenneté pour construire un monde plus solidaire.

## Conditions de prêt

<b>ADHESION A LA BIBLIOTHEQUE</b>	6 euros
<b>LIVRES</b>	Nombre de livres : 3 Durée de prêt : 4 semaines (Caution : 20 €/livre)
<b>EXPOSITIONS</b>	5 € / 2 jours 8 € / semaine (Caution : 20 €)
<b>JEUX DE SENSIBILISATION DVD – DOCUMENTS MULTIMEDIA</b>	5 € / 2 jours 8 € / semaine (Caution de 20 € par document)
<b>ANIMATIONS</b>	20 €/heure sur Nancy Extérieur à Nancy : ajouter 15 € (frais de transport)
<b>CYBERCENTRE-CONSULTATION DES BASES DE DONNÉES ET DES DOCUMENTS SUR PLACE</b>	Gratuit

